



# LE FESTIVAL SAUTE SUR BRUXELLES

11 SEPTEMBRE 2014

**Deux des expositions créées lors du 41<sup>e</sup> Festival, « Tardi et la Grande Guerre » et « Ernest & Rebecca », sont relancées en Belgique à l'occasion de la Fête de la BD.**

La rentrée est internationale pour le Festival d'Angoulême, qui s'expose en Belgique dans sa capitale, Bruxelles. Deux des expositions initialement créées en Charente à l'occasion de la 41<sup>e</sup> édition du Festival, en janvier 2014, viennent en effet d'être redéployées chez nos voisins bruxellois à l'occasion de la cinquième édition de la Fête de la BD, organisée sur place le temps d'un week-end de rentrée, du 5 au 7 septembre.

La plus importante de ces expositions, centenaire de la guerre de 14-18 oblige, est évidemment la grande expo « Tardi et la Grande Guerre » qui avait été présentée à Angoulême en janvier dernier, marquant ainsi le lancement de l'ensemble des événements commémoratifs appelés à entretenir, quatre années durant, le souvenir du premier grand conflit mondial. Adossée à trois ouvrages majeurs de l'œuvre de Tardi (*Putain de guerre !*, *C'était la guerre des tranchées* et *Des lendemains qui saignent*), l'exposition est proposée dans une version remaniée : identique à celle d'Angoulême quant aux images qu'elle rassemble, elle est en revanche légèrement différente en termes de scénographie, pour tenir compte des contraintes imposées par la configuration de son lieu d'accueil, le prestigieux Palais des Beaux-Arts de Bruxelles, que tout le monde sur place appelle simplement Bozar. Un bel écrin art déco (Bozar a été conçu dans les années 30 par Victor Horta) pour le talent de Tardi et un calendrier confortable : au-delà de la Fête de la BD, l'exposition « Tardi et la Grande Guerre » reste en effet en place jusqu'au 23 novembre.

La deuxième exposition angoumoisine à avoir pris ses quartiers à Bruxelles est davantage tournée vers le jeune public. Elle est consacrée à « Ernest & Rebecca », les attachants personnages de la série jeunesse créée par Antonello Dalena et Guillaume Bianco et publiée aux éditions du Lombard. Initialement présentée à Angoulême lors de la 41<sup>e</sup> édition du Festival de janvier dernier et faisant la part belle à l'interactivité, l'expo vient donc de connaître une saison 2 au Parc de Bruxelles, toujours dans le cadre de la cinquième Fête de la BD, du 5 au 7 septembre.

La suite aux prochains épisodes...